

▶ Accesorios ▶



AC 001

CUERNOS POLVOREROS

www.vanzai.com.ar

RESTAURACION DE ARMAS ANTIGUAS

Muchas veces llegan a nosotros armas antiguas que exhiben su edad por el deterioro más que por su nobleza. En muchos casos, a las roturas que provocó un descuido hay que sumar piezas faltantes o desgastadas que impiden el normal funcionamiento del arma. Es una concepción equivocada el hecho que porque una pieza es vieja, tiene que estar oxidada, golpeada o rajada. Sencillamente, cuando nuevas lucieron muy diferentes a como las vemos hoy, si bien es cierto que no todas las armas recibieron igual terminación, acabado, pulido, refinamiento, etc. Nunca será la misma una pistola de duelo que una militar. Ni en su terminación, ni en su robustez, ni en su apariencia.

Tan simple como que fueron construidas con un propósito diferente, y hasta es probable que lleguen a nosotros con heridas de guerra o por limpiar el honor de vaya a saber quién.

Pero en algo se van a parecer. Aquellas pistolas, aquel rifle de tiro, aquel fusil o aquel mosquete, casi siempre necesitan del restaurador, por cosmética, por desperfectos o roturas... por lo que sea.

Sigo pensando que se van a ver mucho mejor en las colecciones, en la soledad de una pared, en la caja o detrás de una vitrina, si recuperan su estado, si recuperan su forma debidamente restaurada, aumentando su valor, no faltándole nada. Y si recuperan su condición de uso, se habrá logrado ampliamente el volverlas a la vida. Nada menos. Restaure sus armas antiguas. Consulte.



EL PASADO, HOY

El sol se paseaba por el pasto, por las piedras. El cielo cada tanto se humedecía con alguna nube vaporosa. A lo lejos, no muy cerca de un arroyo, bajo el techo de un modesto galponcito, el artesano golpeaba el hierro. Con cada movimiento armónico, un repiqueteo llegaba a mis oídos un instante después de verlo en un tiempo distinto, lento. Como si entre golpe y golpe el alma del acero se empeñara en perpetuarse, resistiéndose a desaparecer.

Al ir acercándome, comprobé que el galpón no tenía puerta, que el hombre no existía y que el yunque oxidado guardaba las heridas mudas de una guerra perdida. La que los años se cobraron en tremendas cuotas de lluvias, fríos, noches y veranos, que despeinaron la techumbre, amarraron planchuelas y se tragaron el viento. Más al fondo, entre telarañas y yuyos crecidos, algunos troncos dormían desacomodados, la esperanza de convertirse en tablones, previo paso a ser culatas, que por acunar cañones mentían brotes de nostalgias. A un costado, unos gruesos pilotes mostraban las heridas de astillas hechas por plomos que surcaron el aire, escapando de la estela blanca de la pólvora quemada, luego de que la chispa la iniciara.

A cada vuelta del gigante luminoso, imagino al viejo armero especulando sobre la resistencia de un muelle, la precisión de un caño o el pulido de un bronce, la eficiencia de una llave, la impaciencia de unos dedos ansiosos acariciando guardamontes. Con la felicidad de dar vida a un artificio que alguna vez fue hecho para servir y hoy descansa en colecciones sobreviviendo al hombre. Recordando que cobró vida aquel día de gamuza, riendo de quien creyo ser su dueño al que sólo acompañó de prestado. Recordando que un día fue la herencia sorda de vaya a saber que ignorante de su historia.

Y hoy, detrás del vidrio y con olor a naftalina, se olvidó de las risas, los rumores y las caras que aún sin proponérselo le edificaron la leyenda. La misma que inexplicablemente me obliga a levantar la tenaza, soplar de nuevo la fragua e imaginarme allá, lejos y hace tiempo, moldeando a gusto el mañana.

Oswaldo Gatto

RÉPLICAS DE ARMAS ANTIGUAS
PROF. OSVALDO GATTO
S2001AFH ROSARIO - SANTA FE - ARGENTINA
TEL.: (+54 341) 462-5951

También se realizan réplicas y restauraciones a pedido. Debido a que las armas son artesanales el stock es limitado. Todos los trabajos deben ser encargados previamente.

w w w . o s v a l d o g a t t o . c o m . a r

Latálogo de Réplicas • **Oswaldo Gatto** • de Armas Antiguas

C A T A L O G O

RÉPLICAS DE ARMAS ANTIGUAS
PROF. OSVALDO GATTO
S2001AFH ROSARIO - SANTA FE - ARGENTINA
TEL.: (+54 341) 462-5951
WWW.OSVALDOGATTO.COM.AR





"UNA REPLICA ES UNA COPIA O REPRODUCCION DE ALGO ORIGINAL, RESPETANDO FORMAS, MATERIALES, UTILIDAD, PESO, CARACTERISTICAS Y FUNCIONAMIENTO"

Mi nombre es Osvaldo Gatto y cuando tengo que definir quién soy y a qué me dedico, me gusta decir que soy un artesano profesor de Historia, enamorado desde siempre de las armas antiguas y dentro de este rubro, de las pistolas de avancarga. Por cierto, las armas de todas las épocas han servido de eje a la hora de comprender el dominio que un pueblo ejerció sobre otro, el desarrollo tecnológico alcanzado o el concepto cultural que se reveló como característica del tiempo estudiado. En esto, la invención de la pólvora vino a marcar "a fuego" la supremacía o la obediencia según el bando en que se estaba. Así, la pólvora negra, de origen incierto, fue el propelente en las armas de fuego, largas o cortas, de artillería, navales o de fortalezas, hasta fines del siglo XIX cuando el uso de la pólvora nitrocelulósica puso en el plano de lo antiguo todo lo realizado anteriormente.

▶ Réplica de una pistola alemana del s. XVII utilizada por la caballería como entrenamiento. Para el combate estaba destinada una de rueda, de ahí la forma de este arma. Es un raro exponente de pistola de mecha occidental.

▶ I PISTOLA DE MECHA



PHI 001

- ▶ Cañón: a dos órdenes, liso, con puntos de mira
- ▶ Calibre: 12,5 mm.
- ▶ Llave: de mecha
- ▶ Cureña: de nogal
- ▶ Guarniciones: de hierro
- ▶ Peso: 1.100 gr.

▶ Réplica de la pistola militar histórica Light Dragoon.

▶ I PISTOLA LIGHT DRAGOON



PC 002

- ▶ Cañón: de acero, liso
- ▶ Llave: de chispa
- ▶ Calibre: 62
- ▶ Cureña: de nogal
- ▶ Guarniciones: de bronce pulido
- ▶ Peso: 1.200 gr.

▶ I SISTEMA DE CHISPA

Pistola de chispa de características especiales fabricada a pedido sobre un modelo inglés. Es una muestra de lo que puede hacerse en forma personalizada.

▶ I PISTOLA VERSION LIBRE



PC 001

- ▶ Cañón: de acero, exterior octogonal, interior liso o estriado
- ▶ Calibre: 45 o 50 (cañón estriado) / 12 mm. (cañón liso)
- ▶ Llave: de chispa
- ▶ Cureña: de nogal
- ▶ Guarniciones: de bronce pulido
- ▶ Peso: 1.300 gr.

▶ Pistola utilizada por los pioneros norteamericanos y en la independencia de Estados Unidos.

▶ I PISTOLA KENTUCKY



PC 003

- ▶ Cañón: de acero, exterior octogonal, interior liso o estriado
- ▶ Llave: de chispa
- ▶ Calibre: 12,5 mm. (cañón liso) / 45 o 60 (cañón estriado)
- ▶ Cureña: de nogal
- ▶ Guarniciones: de bronce pulido
- ▶ Peso: 1.100 gr.

P I S T O L A S

Siempre llamaron mi atención, con una seducción inexplicable desde las incontables vitrinas esas joyas del pasado, militares o civiles, grandes o pequeñas, de chispa o percusión, con grabados o "peladas", sobrias o refinadas, estriadas o lisas, como durmiendo, como si se tratara de volcanes. Por algo aún más inexplicable, siempre sentí el fuerte impulso de reproducirlas, como si genéticamente en mi sangre se despertara algún artífice de la antigüedad, disponiéndome a la a veces difícil tarea de transformar un macizo de acero en caño, un tablón de madera en cureña, un fleje en muelle o cuanto material en apariencia inerte forme parte de una pieza que aunque nueva, guarde la esencia de un original. Algo así, salvando las distancias del disparate, como ocurre con la ciencia que pretende clonar dinosaurios u otros animales desaparecidos. Traté desde donde pude de acercarme a originales y estudiarlos, algunos por compra, otros por

préstamo, por modelo o época, por sistema, etc. y reproducirlos aclarando en forma efectiva y real que mi objetivo nunca es hacer pasar una reproducción actual por algo del pasado. De ahí que mis réplicas nunca han pretendido pasar por otra cosa, tal como lo expresan sus marcas. Fruto de un trabajo paciente, cada pistola puede tardar entre 45 y 60 días de tiempo para gestarse. Esto me remite a una aclaración quizás ociosa: es imposible hablar de stock, por lo que mi trabajo es casi siempre a pedido. Sin embargo, lo que parece en contra puede trocarse a favor porque la no existencia de una producción en serie, me permite reproducir a gusto modelos quizás únicos. Así también es interesante lo que se hace con respecto a la restauración, los modelos a escala o algunos modelos de armas blancas, con preponderancia del Renacimiento que construyo desde cero. ¿Me acompaña a conocer de qué se trata?

C
H
I
S
P
A

Pistola militar posterior a la independencia de Estados Unidos.

PISTOLA HARPER'S FERRY



PC004

- ▶ Cañón: Ileo
- ▶ Calibre: 18,5 mm.
- ▶ Llave: de chispa
- ▶ Cureña: de nogal
- ▶ Guarniciones: de bronce
- ▶ Peso: 1.200 gr.

Pistola de chispa Reina Ana, c.1715

PISTOLA QUEEN ANNE



PC005

- ▶ Cañón: Ileo
- ▶ Calibre: 12,5 mm.
- ▶ Llave: de chispa
- ▶ Cureña: de nogal
- ▶ Guarniciones: de bronce
- ▶ Peso: 800 gr.

SISTEMA DE PERCUSIÓN

Pistola llamada de Kentucky, en ejecución, c.1830

PISTOLA KENTUCKY



PP001

- ▶ Cañón: de acero, exterior octogonal, interior Ileo o estrizado
- ▶ Calibre: 12,5 mm. (cañón Ileo) / 45 o 50 (cañón estrizado)
- ▶ Llave: de percusión
- ▶ Cureña: de nogal
- ▶ Guarniciones: de bronce
- ▶ Peso: 1.100 gr. aprox.



VERSIÓN ORIGINAL

Fabricada por muchas empresas, una de las más prestigiosas fue la Barnett de Londres. Se usó en la marina y en la caballería. El modelo que reproducimos estuvo al servicio del Imperio del Brasil en la guerra del Paraguay (1865-70)

PISTOLA ENFIELD (BARNETT)



PP002

- ▶ Cañón: de acero, exterior cónico, interior Ileo (como su original)
- ▶ Llave: de percusión delantera
- ▶ Calibre: 15 mm.
- ▶ Cureña: de nogal
- ▶ Guarniciones: de latón pulido
- ▶ Baqueta: basculante
- ▶ Peso: 1.350 gr. aprox.

Utilizada en la guerra civil norteamericana, su prestigio y equilibrio la ubican en el plano de las mejores pistolas militares construidas. Resume las formas francesas y británicas con el auténtico toque americano.

PISTOLA ASTON



PP003

- ▶ Cañón: de acero, exterior cónico, interior Ileo (como su original)
- ▶ Calibre: 17 mm.
- ▶ Llave: de percusión delantera
- ▶ Cureña: de nogal
- ▶ Guarniciones: de latón fundido
- ▶ Baqueta: basculante
- ▶ Peso: 1.250 gr. aprox.



PP004

VERSIÓN LIBRE c. 1820
Calibre: 15 mm.

PISTOLA AUSTRÍACA



PP005

Pistola militar calibre 69, el mayor modelo construido.

- ▶ Cañón: Ileo
- ▶ Llave: de percusión
- ▶ Calibre: 69 mm.
- ▶ Cureña: de nogal o madera oscura
- ▶ Guarniciones: de bronce pulido
- ▶ Peso: 1.350 gr.

P
E
R
C
U
S
I
O
N

P
E
R
C
U
S
I
O
N

Reforma de la pistola de **calibre 69**

P
E
R
C
U
S
I
O
N



PISTOLA FRANCESA T BIS
c. 1822

PP006

- ▶ Cañón: liso
- ▶ Calibre: 69
- ▶ Llave: de percusión
- ▶ Cureña: de nogal
- ▶ Guarniciones: de bronce
- ▶ Peso: 1.200 gr.

Se trata de una réplica de la construida en **Éibar**, en 1850 aproximadamente, por el célebre armero Blas Treviño. Pistolita de viaje, su gran calibre daba una seguridad adicional.



PISTOLA BLAS TREVIÑO

PP007

- ▶ Cañón: de acero, exterior octogonal, interior liso
- ▶ Calibre: 18 mm.
- ▶ Llave: de percusión trasera
- ▶ Cureña: de nogal
- ▶ Guarniciones: de acero pulido
- ▶ Baqueta: de acero
- ▶ Peso: 600 gr. aprox.

PP008



DE DUELO INGLESA

- ▶ Con baqueta
- ▶ Calibre: 45 o 50



PISTOLA LANCASTER

PP009

- ▶ Sin baqueta
- ▶ Cañón: posee el mismo estriado que el fusil Máuser. Muy precisa.
- ▶ Calibre: 32

PP010



VERSIÓN LIBRE
FRANCESA DE DUELO

- ▶ Cañón: aliviado
- ▶ Llave: de percusión trasera
- ▶ Calibre: 45 o 50 (cañón estriado) / 12,5 mm. (cañón liso)
- ▶ Cureña: de nogal
- ▶ Guarniciones: de bronce
- ▶ Peso: 1.100 gr.

PISTOLA LE PAGE MOUTIER



PP011

- ▶ Cañón: aliviado
- ▶ Llave: de percusión delantera
- ▶ Calibre: 45 o 50 (cañón estriado) / 12,5 mm. (cañón liso)
- ▶ Cureña: de nogal
- ▶ Guarniciones: de bronce
- ▶ Peso: 1.100 gr.

Pistolita de bolsillo utilizada para defensa.

PISTOLA NEW ORLEANS



PP012

- ▶ Cañón: liso o estriado
- ▶ Llave: de percusión
- ▶ Calibre: 45 o 50 (cañón estriado) / 12,5 mm. (cañón liso)
- ▶ Cureña: de nogal
- ▶ Guarniciones: de bronce pulido
- ▶ Peso: 850 gr.

PISTOLA TRABUCO



PP013

Pistola trabuco belga a percusión trasera de mediados del siglo XIX, cañón y guarniciones de bronce, caja de nogal. El cañón es embujado en acero.

TRABUCO NARANJERO



PP014

Trabuco naranjero belga de percusión trasera de mediados del siglo XIX, cañón y guarniciones de bronce, caja de nogal. El cañón es embujado en acero.

P
E
R
C
U
S
I
O
N

▶ CAÑÓN DOBLE AFUSTE 31 MM.

▶ Cañón francés de finales del s. XVIII y comienzos del XIX con doble afuste.



◀ Doble afuste

- ▶ **Diámetro de rueda:** 45 cm.
- ▶ **Calibre:** 31 mm.
- ▶ **Largo del caño:** 55cm. Corrección de tiro por manivela.

CI 001

▶ CAÑÓN NAPOLEÓNICO

- ▶ **Calibre:** 38 y 44 mm.
- ▶ **Largo del tubo:** 55 cm. Embujado en acero
- ▶ **Largo:** 123 cm.
- ▶ **Ancho:** 75 cm.
- ▶ **Peso total:** 39 kg.
- ▶ **Diametro de rueda:** 60 cm.

Versión de un cañón napoleónico de campaña de 1815 aproximadamente. Similar a los utilizados en la Batalla de Waterloo.



CI 002

▶ CAÑÓN VENETTO

- ▶ **Calibre:** 38 y 44 mm.
- ▶ **Largo del tubo:** 52 cm. Embujado en acero
- ▶ **Largo:** 1 m.
- ▶ **Ancho:** 60 cm.
- ▶ **Diametro de rueda:** 45 cm.

▶ Cañón del Renacimiento italiano del Siglo XVII



CI 003

▶ CAÑÓN USM 1855

- ▶ **Calibre:** 3"
- ▶ **Largo del tubo:** 115 cm. Embujado en acero
- ▶ **Largo:** 220 cm.
- ▶ **Ancho:** 120 cm.
- ▶ **Diametro de rueda:** 105 cm.
- ▶ **Peso:** 250 Kg.

▶ Cañón de la Gerra Civil Estadounidense.



CI 004

Escala del modelo: 1 / 1

▶ CAÑÓN NAVAL ESPAÑOL 1810

- ▶ **Calibre:** 21 mm.
- ▶ **Largo del tubo:** 50 cm. Embujado en acero
- ▶ **Largo:** 56 cm.
- ▶ **Ancho:** 37 cm.
- ▶ **Peso total:** 12 Kg.
- ▶ **Alto:** 25 cm.

▶ Versión reducida de un cañón naval estilo español.



CI 005

▶ CAÑÓN NAVAL VICTORY

- ▶ **Calibre:** 38 y 44 mm.
- ▶ **Largo del tubo:** 55 cm. Embujado en acero
- ▶ **Largo:** 65 cm.
- ▶ **Ancho:** 47 cm.
- ▶ **Alto:** 40 cm.
- ▶ **Peso total:** 38 Kg.

▶ Cañón de aviso o alarma que se ubicaba en la proa de los buques de guerra de la época (1805)



CI 006

Escala del modelo: 1 / 1

▶ CULEBRINA ROYAL FORTUNE

- ▶ **Calibre:** 38 y 44 mm.
- ▶ **Largo del tubo:** 57 cm. Embujado en acero
- ▶ **Largo:** 80 cm.
- ▶ **Ancho:** 18 cm.
- ▶ **Alto:** 29 cm.
- ▶ **Peso total:** 18 Kg.

▶ Pequeño cañón que se colocaba en la baranda de los barcos piratas. Operada por uno o dos marineros, estaba destinada a evitar el abordaje de la embarcación propia y alcanzar buques enemigos a corta distancia.



CU 001

Escala del modelo: 1 / 1

▶ CULEBRINITA CALIBRE 54

- ▶ **Calibre:** 14 mm.
- ▶ **Largo del tubo:** 28 cm. Embujado en acero
- ▶ **Largo:** 42 cm.
- ▶ **Ancho:** 7 cm.
- ▶ **Alto:** 13 cm.



CU 002

Versión reducida de una culebrina.

▶ CARRONADA NAVAL

- ▶ **Calibre:** 12 mm.
- ▶ **Largo del tubo:** 12 cm.
- ▶ **Largo:** 22 cm.

CI 007



Cañones

Tambien se realizan réplicas fuera de catálogo y restauraciones a pedido.

C
A
Ñ
O
N
C
I
T
O

▶ CAÑONCITO 63" / 16 MM.



CH 008

Pequeño cañón de avancarga, reducción de un modelo napoleónico de 1810 aproximadamente.

- ▶ Calibre: 63" / 16 mm.
- ▶ Largo del tubo: 35 cm.
- ▶ Largo: 70 cm.
- ▶ Ancho: 23 cm.
- ▶ Rueda: 23 cm.
- ▶ Peso total: 6 Kg.

▶ CAÑONCITO NAPOLEÓNICO



CH 009

Reproducción a escala de un cañón de avancarga de finales del siglo XVIII y comienzos del siglo XIX, periodo napoleónico.

- ▶ Calibre: 12 mm.
- ▶ Largo del tubo: 18 cm.
- ▶ Peso total: 1Kg.

▶ MORTERITO DE CAMPAÑA



- ▶ Calibre: 38 y 44 mm.
- ▶ Largo del tubo: 16 cm.
- ▶ Embujado en acero
- ▶ Largo: 33 cm.
- ▶ Ancho: 14,5 cm.
- ▶ Alto: 15 cm.
- ▶ Peso total: 7 Kg.

MO 001

▶ Réplica de un mortero inglés de finales del Siglo XVIII

▶ MORTERO INGLÉS LONDON



- ▶ Calibre: 107 mm.
- ▶ Largo del tubo: 40 cm.
- ▶ Embujado en acero
- ▶ Largo: 60 cm.
- ▶ Ancho: 35 cm.
- ▶ Alzada: 50 cm.
- ▶ Peso total: 85 Kg.

MO 002

Mortero inglés del año 1798
Escala del modelo: 1 / 1

▶ MORTERO INTERMEDIO INGLÉS



- ▶ Calibre: 2.75" (70 mm.)
- ▶ Largo del tubo: 22 cm.
- ▶ Embujado en acero
- ▶ Largo: 47 cm.
- ▶ Ancho: 23 cm.
- ▶ Alto: 19,5 cm.
- ▶ Peso total: 18 Kg.

MO 003

▶ Mortero inglés de finales del siglo XVIII

M
O
R
T
E
R
O
S

Dagas y Puñales

PU 001



PU 002



PU 003



PU 004



DA 001



DA 002



DA 003



DA 004



DA 005



DA 006



DA 007



- ▶ PU 001 Puñal de rueda
- ▶ PU 002/PU 004 Puñales de misericordia
- ▶ DA 001 Daga alemana (con simbología)
- ▶ DA 001/DA 006 Dagas florentinas
- ▶ DA 007 Daga egipcia

D
A
G
A
S

Armas Largas

A
R
M
A
S
L
A
R
G
A
S



AL 001 FRONTIER

Cañón: octogonal / Calibre: 45 o 50 / Cureña: de nogal / Guarniciones: de bronce



AL 002 BROWN BESS

Cañón: liso / Calibre: 18 mm. / Llave: de chispa
Cureña: de nogal / Guarniciones: de bronce



AL 003 MOSQUETE DE MECHA

Cañón: octogonal liso / Guarniciones: de hierro
Calibre: 15 mm. - 16 mm. - 17 mm. / Llave: de mecha